

Министерство здравоохранения Архангельской области
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Архангельской области
«Архангельский медицинский колледж»
(ГАПОУ АО «АМК»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ АО «АМК»

Н.Н. Зинченко

Н.Н.Зинченко

Приказ № 158

« 01 » октября 2018

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ
ЦИКЛОВЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ КОМИССИЙ ГАПОУ АО «АМК» В
НОМИНАЦИИ «СИНЕРГИЯ ПРОЦЕССОВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
- УСЛОВИЕ КАЧЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В АМК»**

Рассмотрено и одобрено
на заседании Совета колледжа
Протокол № 1 от 03.09.2018 г.

Архангельск 2018

1. Цели и задачи конкурса:

- выявление и распространение наиболее эффективных педагогических технологий, направленных на улучшение/совершенствование образовательного процесса и повышение качества подготовки обучающихся;
- формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте использования педагогических, в том числе инновационных, технологий в образовательном процессе в колледже;
- повышение квалификации участников образовательных отношений в вопросах качества подготовки специалистов, продуктивности педагогической работы;
- стимулирование роста профессионализма и творческой активности преподавателей;
- содействие развитию высококачественной подготовки специалистов в колледже.

2. Участники конкурса.

В конкурсе принимают участие преподаватели всех ЦМК ГАПОУ АО «АМК» и филиала ГАПОУ АО «АМК» в г. Северодвинске. Стаж педагогической деятельности, возраст участников не ограничивается.

3. Сроки проведения:

сентябрь – июнь 2018 - 2019 учебного года.

4. Порядок проведения конкурса.

Конкурс проводится в три этапа:

I этап – заочный. Оценивается профессиональная активность и продуктивность деятельности преподавателей ЦМК в направлении повышения качества подготовки будущих специалистов. Председатели ЦМК заполняют отчет о работе комиссии за текущий учебный год (приложение 1). Подсчитываются баллы каждого преподавателя и определяется средний балл комиссии. Срок представления отчета до 15 мая 2019 года.

II этап – мастер-класс (приложение 2). На этом этапе один или несколько преподавателей каждой ЦМК представляют мастер-класс учебного занятия в условиях симуляционного центра. Курс, группу, отделение для проведения

мастер-класса выбирает преподаватель, продолжительность - 45 – 90 минут. На мастер-классе преподаватель предоставляет жюри конкурса методическую разработку занятия, в которой приводится описание и научное обоснование демонстрируемым педагогическим технологиям. Баллы, полученные за мастер-класс, суммируются с рейтингом ЦМК, набранным на I этапе. Период проведения II этапа – апрель – май 2019 года.

III этап - заключительный, проводится в июне 2019 г., включает представление каждой ЦМК исторических материалов для музея колледжа (оформление стенда) и мультимедийной презентации организации преподавателями добровольческой (волонтерской) деятельности, патриотического воспитания в АМК (приложение 3). Продолжительность презентации до 15 минут.

5. Подведение итогов конкурса.

Для подведения итогов конкурса создаётся жюри, состав которого определяется на заседании Совета колледжа.

Председатель жюри – директор ГАПОУ АО «АМК», в состав жюри могут входить: члены администрации ГАПОУ АО «АМК», преподаватели высшей квалификационной категории, внешние эксперты.

Жюри конкурса осуществляет:

- экспертизу материалов, представленных на конкурс;
- подведение итогов конкурса и представление победителей к награждению.

Члены жюри оценивают каждый этап конкурса, руководствуясь критериями оценки (приложения 1, 2, 3).

Победители и участники конкурса получают моральное и материальное поощрение в соответствии с Уставом ГАПОУ АО «Архангельский медицинский колледж».

Победители определяются после подведения итогов конкурса жюри, присуждаются 1, 2 и 3 места.

Участники конкурса, занявшие 1, 2 и 3 места, имеют право на дополнительные премиальные выплаты в соответствии с Положением об оплате труда в ГАПОУ АО «АМК».

Награждение проводится на торжественном заседании, посвященном Дню медицинского работника.

**Технологическая карта для оценки отчётов о работе ЦМК
за 2018-2019 учебный год**

Название ЦМК

Ф.И.О. председателя ЦМК

Состав ЦМК (количество преподавателей): _____ человек

| № | Оцениваемые показатели и критерии оценки | 2018 – 2019 учебный год | | |
|-----|--|--|--|------------------------|
| | | ФИО преподавателя, объём работы (в количественных значениях), баллы | | Сумма баллов ЦМК |
| 1. | Успеваемость обучающихся <i>+1 балл</i> 98% и более <i>-1 балл</i> менее 98% | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 2. | Качество знаний обучающихся <i>+1 балл</i> более 50% <i>-1 балл</i> 50% и менее | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 3. | Отсутствие обучающихся, отчисленных за наличие академической задолженности по дисциплине <i>+1 балл</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 4. | Ведение учебной документации <i>-1 балл за каждое фиксированное замечание</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 5. | Открытые лекции <i>+5 баллов</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 6. | Открытые семинарско-практические занятия <i>+5 баллов</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 7. | Создание метод. разработок для студентов (утверждённых ЦМК), в том числе по симуляционному обучению <i>+0,5 баллов за каждую</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 8. | Создание методических разработок для преподавателей (утверждённых ЦМК), в том числе по симуляционному обучению <i>+0,5 баллов за каждую</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 9. | Разработка рабочих программ <i>+1 балл за каждые 32 ч.,</i> <i>+0,5 балла – менее 15 час.</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 10. | Разработка компьютерных обучающих программ | 1. | | |
| | | 2. | | |

| | | | | |
|-----|---|----|--|--|
| | <i>+10 баллов за программу</i> | 3. | | |
| 11. | Создание мультимедийных учебников <i>+10 баллов за учебник</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 12. | Создание учебных видеофильмов <i>+5 баллов за фильм</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 13. | Издание методических материалов с грифом УМО ССУЗов <i>+3 балла за 1 п.л.</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 14. | Издание методических материалов с внутренним грифом АМК <i>+1 балл за 1 п.л.</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 15. | Наличие квалификационной категории: <i>-1 категория +1 балл</i> <i>- высшая категория +2 балла</i> <i>- отсут. категории после 5 лет работы -2 балла</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 16. | Работа в Советах колледжа <i>+1 балл</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 17. | Выступления с докладом на педсовете, школе педагогического мастерства <i>+2 балла за доклад</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 18. | Отсутствие без уважительных причин на общих мероприятиях (метод. совете, педсовете, Дне науки, и т.д.) <i>-1 балл за мероприятие</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 19. | Участие в профессиональных конкурсах <i>- всероссийского и международного уровня +3 балла</i> <i>- областного и муниципального уровня +2 балла</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 20. | Выступления на конференциях, съездах вне колледжа <i>+3 балла за доклад</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 21. | Публикация статей в сборниках, журналах вне колледжа <i>+3 балла за статью</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 22. | Участие в работе экспертных групп по подготовке выпускников к первичной аккредитации <i>+ 1 балл</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 23. | Участие в работе экспертных групп при аттестации <i>+ 1 балл</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 24. | Руководство экспертной группой при аттестации <i>+ 2 балла</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 25. | Проведение заседаний научного кружка <i>+ 0,5 балла за заседание</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |

| | | | | |
|----------------------------|---|----|--|--|
| 26. | Открытые заседания научного кружка <i>+3 балла за заседание</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 27. | Руководство подготовкой выступлений студентов на конференциях, Дне науки, работой на лучшую научную студенческую работу: <i>- междунар. и всероссийского уровня +3 балла за единицу</i> <i>- регионального уровня +2 балла</i> <i>- внутриссузовского уровня +1 балл</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| | | 4. | | |
| 28. | Доклад студентов на пленарном заседании Дня науки <i>+2 балла</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 29. | Подготовка студентов к участию в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях: <i>- всероссийского уровня +3 балла за единицу</i> <i>- регионального уровня +2 балла</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 30. | Наличие победителей и призёров конкурсов, фестивалей, соревнований <i>+1 балл</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 31. | Работа куратором групп <i>+2 балла за группу</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 32. | Подготовка и проведение внеаудиторного мероприятия <i>+2 балла за мероприятие</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 33. | Подготовка и проведение внеаудиторного мероприятия по патриотическому воспитанию <i>+2 балла за мероприятие</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 34. | Организация добровольческой (волонтёрской) деятельности <i>+2 балла за мероприятие</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 35. | Проведение в профориентационных мероприятий для абитуриентов в колледже, в школах, участие в профориентационных выставках (с предоставлением фото) <i>+1 балл за мероприятие</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| 36. | Проведение мероприятий, направленных на содействие трудоустройству выпускников (с предоставлением фото) <i>+1 балл за мероприятие</i> | 1. | | |
| | | 2. | | |
| | | 3. | | |
| Общая сумма баллов: | | | | |
| Средний балл ЦМК: | | | | |

Мастер-класс

Мастер-класс (от английского *masterclass*: *master* – лучший в какой-либо области, *class* – занятие) является семинаром, который проводит эксперт в определенной дисциплине, для тех, кто хочет улучшить свои практические достижения в этом предмете. Мастер-классы не показывают, а проводят.

Мастер-класс — современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным (инновационным) методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

Мастер-класс – это возможность познакомиться с новой технологией, новыми методиками и авторскими наработками.

Основной **целью** мастер-класса является обмен опытом с коллегами. Мастера своего дела делятся со слушателями какой-либо уникальной методикой, которая применялась и успешно внедрялась лично ими.

Основной **принцип** мастер-класса – «Я знаю, как это делать, и я научу вас».

Возможные варианты **форм** мастер-класса:

- преподаватель – группа
- преподаватель – аудитория (в роли обучающихся выступают другие преподаватели)
- преподаватель – группа – аудитория

Модель проведения мастер-класса

1. Приветствие, вступительное слово мастера: комментарий темы мастер-класса; постановка цели и задач (обучающих, развивающих и воспитательных); характеристика педагогической (инновационной) технологии и методики (методик) ее применения.
2. Основная часть: демонстрация и комментарии автором мастер-класса своих “изюминок” (приемов, методик).
3. Заключительное слово автора мастер-класса. Обмен мнениями.

Технологическая карта для оценки мастер-класса

Ф.И.О. конкурсанта _____

Ф.И.О. члена жюри _____

Критерии оценки: 3 балла – представлено максимально

 2 балла – представлено достаточно

 1 балл – представлено минимально

 0 баллов – не представлено

| № | Оцениваемые показатели | Баллы |
|-----|--|-------|
| 1 | <i>Содержательность</i> | – |
| 1.1 | Соответствие содержания жанру мастер-класса | |
| 1.2 | Демонстрация педагогических технологий, в том числе инновационных | |
| 1.3 | Выраженность авторской индивидуальности | |
| 1.4 | Аргументированность и убедительность представленных идей | |
| 1.5 | Наличие методической разработки мастер-класса с отражением и обоснованием используемых педагогических технологий | |
| 2 | <i>Уровень психолого-педагогического мастерства</i> | – |
| 2.1 | Оптимальность используемых методов, приёмов | |
| 2.2 | Чёткость алгоритма мастер-класса (структура, этапы) | |
| 2.3 | Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения | |
| 2.4 | Владение аудиторией (артистизм, выразительность речи, способность к импровизации) | |
| 3 | <i>Результативность</i> | – |
| 3.1 | Соответствие достигнутых результатов заявленным целям и задачам | |
| 3.2 | Практическая значимость представленных находок для внедрения в образовательный процесс колледжа с целью повышения качества подготовки специалистов | |
| 3.3 | Умение преподавателя оценить результативность деятельности | |
| | Сумма баллов | |

Дата _____

Подпись _____

**Творческая презентация работы ЦМК по патриотическому воспитанию
и организации добровольческой (волонтёрской) деятельности в процессе
подготовки специалистов в АМК**

Мультимедийная презентация (от лат. praesentatio – общественное представление чего-либо нового, созданного). Её цель – донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Презентация представляет собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Презентация, созданная для видеодемонстрации, не содержит интерактивных элементов, включает в себя видеоролик об объекте презентации, может содержать также текст и аудиодорожку.

Есть и другие типы презентаций. Но вне зависимости от исполнения каждая самостоятельная презентация должна четко выполнять поставленную цель: помочь донести требуемую информацию об объекте презентации.

Творческая презентация, представленная на конкурс, включает фрагменты, характеризующие систему работы преподавателей ЦМК по патриотическому воспитанию и организации добровольческой (волонтёрской) деятельности при подготовке специалистов в колледже.

Технологическая карта для оценки творческих презентаций ЦМК

Ф.И.О. конкурсанта _____

Ф.И.О. члена жюри _____

Критерии оценки: 3 балла – представлено максимально
 2 балла – представлено достаточно
 1 балл – представлено минимально
 0 баллов – не представлено

| № | Оцениваемые показатели | Баллы |
|-----------------------------|--|-------|
| <i>1. Содержательность</i> | | |
| 1.1 | Объём представительства членов комиссии в презентации, отражение личного вклада каждого преподавателя | |
| 1.2 | Умение выразить специфику деятельности комиссии в области образовательного процесса | |
| 1.3 | Умение выделить и сформулировать ведущую идею, раскрыть пути её реализации | |
| 1.4 | Обоснование актуальности системы работы | |
| 1.5 | Обоснование использования педагогических технологий | |
| 1.6 | Соответствие современным тенденциям развития среднего профессионального образования | |
| 1.7 | Ориентированность опыта на конкретный практический результат | |
| 1.8 | Системный характер представленного опыта | |
| <i>2. Результативность</i> | | |
| 2.1 | Инновационность представленного опыта | |
| 2.2 | Представленность результатов | |
| 2.3 | Обоснованность выводов о результативности опыта | |
| <i>3. Презентабельность</i> | | |
| 3.1 | Логичность и целостность презентации, отражающей личностные и профессиональные качества участника/участников | |
| 3.2 | Коммуникационные эффекты (приёмы привлечения внимания, грамотность речи и т.д.) | |
| 3.3 | Оригинальность, творчество | |
| | Сумма баллов | |

Дата _____

Подпись _____